

Jméno a příjmení .....  
Ročník.....5.....  
Datum .....

1) Zařaď romantismus do příslušného století a vypiš názvy jeho etap:  
.....  
.....

2) Hlavní představitelé 1. fáze hudebního romantismu  
.....

3) Hlavní centra české hudební emigrace ( ke každé zemi uved' alespoň jednoho představitele)  
.....  
.....  
.....

4) Hlavní představitelé vídeňského klasicismu?  
.....

5) Hlavní představitelé 2. fáze hudebního romantismu?  
.....

6) Doplň autory jednotlivých děl:  
Markéta u přeslice ..... Fantastická symfonie .....  
Čarostřelec ..... Paulus .....  
Bludný Holanďan ..... Les Preludes.....

7) Kvintakord durový se skládá : spodní ..... tercie                      vrchní .....tercie  
Kvintakord mollový se skládá spodní ..... tercie                      vrchní .....tercie

8) Hlavní přínos : H Berlioze .....  
F. Liszta .....  
F. Schuberta.....

9) Kdo je autorem těchto děl:  
Malá noční hudba ..... 9. symfonie s „Ódou na radost“ .....  
S vířením kotlů ..... Figarova svatba .....

10) Představitelé českého klasicismu :  
.....  
.....